

小田急線車内サイネージ「小田急 TV(OTV)」 時間帯区分に応じた広告配信及びパッケージ販売の実証実験を開始 2023年3月20日(月)より販売スタート



株式会社 LIVE BOARD（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長 櫻井 順 以下、LIVE BOARD）は、株式会社小田急エージェンシー（本社：東京都新宿区 社長：山口 淳 以下、小田急エージェンシー）が販売を行う車内サイネージ「小田急 TV (OTV)」と LIVE BOARD 媒体（デジタル OOH 以下、DOOH）を組み合わせ、アカウントビリティ（広告価値の可視化）ニーズに応えたパッケージ販売の実証実験を 2023 年 3 月 20 日（月）より開始します。

LIVE BOARD は、2022 年 3 月 15 日に New Standard（定量的な指標）の計測する技術開発におけるリリースをローンチ※。その後、広告主から評価いただき、中でもインプレッション（広告視認者数）に基づいた柔軟な配信設定を期待する声を多くいただきました。今回、小田急エージェンシーが販売を行う車内サイネージ「小田急 TV (OTV)」において平休日と時間帯を鑑みた区分に合わせて合わせて LIVE BOARD の配信パッケージを販売することとなりました。

※ 参照：[2022年3月15日配信 あらゆる OOH 広告のインプレッションを計測する技術を開発 ～OOH 広告の New Standard\(定量的な指標\)～](#)

◆LIVE BOARD パッケージプラン概要

-小田急 TV (OTV) × LIVE BOARD

- ・区分（曜日）：①平日（月～金）②休日（土日）
- ・区分（時間帯）：①朝（0 時台、始発～9 時台）②昼（10 時台～17 時台）③夜（18 時台～23 時台）
- ・配信パターン：①平日朝 ②平日昼 ③平日夜 ④休日朝 ⑤休日昼 ⑥休日夜の合計 6 パターン
- ・パッケージ販売方法：上記 6 パターンの区分と LIVE BOARD の配信面を組み合わせでご活用が可能です。

-LIVE BOARD 全国のスクリーン

LIVE BOARD：全国の9都道府県（北海道・宮城・千葉・埼玉・東京・神奈川・愛知・大阪・福岡）計75面[※]のDOOH
現在、全国に19,000以上の配信面を保有。自社で設置したスクリーンだけでなく、他社との連携も日々拡大中です。

URL：<https://liveboard.co.jp/screen>

※2023年2月時点

◆媒体概要

媒体名：小田急TV（OTV）

設置場所：小田急線車内

サイズ：17インチ液晶モニター

面数：4,528面（8面×566両）

掲出車形：3000形 188両・4000形 160両・5000形 120両・1000形 98両 合計566両

放映時間：5：00～25：00

音声：なし

[媒体情報はこちら](#)

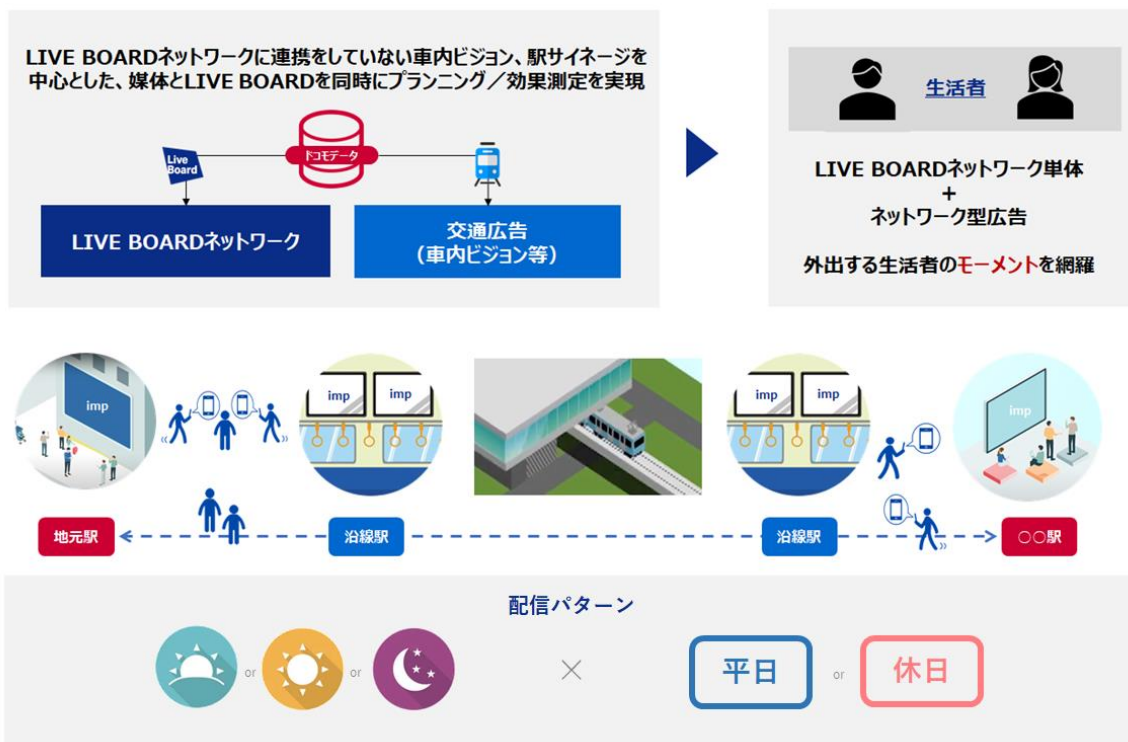
※媒体情報の料金は、異なる場合がございますのでお問合せください

◆小田急交通広告の特長

生活路線と観光路線の2つの顔を持ち、首都圏有数の運輸実績を持つ小田急線

国内最大のターミナル駅・新宿を起点に、3路線、70駅を結ぶ小田急線は、首都圏でも有数の運輸実績を誇っています。通勤・通学、ショッピングなど、日々の暮らしを支える生活路線と、箱根や江の島をはじめとする関東エリア屈指の行楽地を結ぶ観光路線としての2つの顔を持ち、その路線に集まる多様なターゲットに向けて、多彩なプロモーション媒体を提供しています。

<https://www.odakyu-ag.co.jp/>



LIVE BOARD は NTT ドコモと、2022 年 3 月に車内ビジョンにおけるインプレッションの計測技術を開発。定量的な効果の把握が難しかった OOH※広告において、LIVE BOARD はあらゆる OOH 広告の“New Standard”（定量的な指標）を提供する事を目指しており、今回のパッケージ販売はインプレッション計測に加えて、時間帯やターゲティングを考慮したプランニング、配信が可能となっております。今後もドコモと共に『広告効果の見える化』を実現すべく、尽力する所存です。

※ Out of Home の略。交通広告や屋外広告、商業施設での広告など、家庭以外の場所で接触する広告媒体の総称

◆ New Standard 提供背景

LIVE BOARD では屋外ビジョンをはじめ、ドコモショップの店頭サイネージや埼玉高速鉄道の車内ビジョンなど、様々な屋外・交通媒体と連携し、ネットワークを拡大してきました。LIVE BOARD ネットワークでは、インプレッションなどの定量的な指標において媒体を評価した上で、豊富なドコモデータを活用したターゲティング配信など、付加価値の高い広告配信を提供することを目指しています。今後さらなるネットワーク拡大を目指し、車内ビジョンのインプレッション計測に至っております。この技術は、精度高く判定された電車利用者の位置情報とカメラによる媒体注視率データなどを活用した技術で、日本で初めて※の技術となります。

※ 当社調べ

今後はユニークリーチの可視化や、他メディア（テレビ・デジタルなど）を加えたトリプルスクリーンにおける統合リーチの可視化など、順次開発を進める予定です。こうした定量的な指標によって、OOH 広告の効果可視化に対するクライアントニーズに応え、OOH 広告のさらなる活用・市場の活性化に繋げていきたいと考えています。

◆ 株式会社 LIVE BOARD とは？

データドリブンにターゲティングや効果検証を実現する

デジタル OOH アドネットワークオペレーター

OOH 領域において国内で初めてインプレッション（広告視認者数）に基づく配信を実現。コロナ禍のような人流変化が起こりやすい状況下でも、“そのとき、その場所で、その広告を”見ると仮定される人数をもとに、限りなく実態に即した広告配信および課金体系を展開。加え

て、屋外・屋内、電車内、駅構内など日本全国の多様なデジタル OOH を束ねた独自ネットワークに国内最大級キャリアのビッグデータを掛け合わせることで、性・年代別によるターゲティングなど、従来の OOH では難しかった“ヒト”基点による配信を可能にしました。



会社名	株式会社 LIVE BOARD
代表者	代表取締役社長 櫻井 順
所在地	東京都渋谷区神宮前 3-1-30 Daiwa 青山ビル7階
資本金	25 億円
営業開始日・創立日	2019 年 2 月 1 日
事業内容	デジタル OOH 広告配信プラットフォームの運営、デジタル OOH 広告媒体の開拓、デジタル OOH 広告枠の販売
ホームページ	https://www.liveboard.co.jp

<本リリースに関するお問合せ先>

LIVE BOARD 広報事務局 担当：朝倉、安部

TEL : 090-5393-0219 / 03-5843-0932 E-mail : info_press@liveboard.co.jp